

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัย เรื่อง การพัฒนารูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ผู้วิจัยได้แบ่งกระบวนการในการดำเนินงานวิจัยในครั้งนี้ออกเป็น 3 ขั้นตอน ตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 สำรวจความต้องการและความพร้อมของนักศึกษาทางไกลในการรับฟังรูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา (ข้อมูลเชิงปริมาณ)

ขั้นตอนที่ 2 สอบถามความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตและพัฒนารายการพหุศาสตร์ และการใช้รูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา (ข้อมูลเชิงคุณภาพ)

ขั้นตอนที่ 3 พัฒนารูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา

ขั้นตอนที่ 1 สำรวจความต้องการและความพร้อมของนักศึกษาทางไกลในการรับฟังรูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา

1. ศึกษาแนวคิดจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดกรอบแนวคิดและกำหนดขอบข่ายของข้อคำถาม จากนั้นกำหนดโครงสร้าง ประเด็น และข้อคำถามเพื่อจัดทำเป็นต้นแบบของแบบสำรวจความต้องการและความพร้อมของนักศึกษาทางไกลในการรับชมรูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

2. นำต้นแบบ แบบสำรวจความต้องการและความพร้อมของนักศึกษาทางไกลในการรับชมรูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ไปให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความเหมาะสม และนำมาปรับปรุงแก้ไขก่อนนำไปเก็บข้อมูล

3. ศึกษาความต้องการของกลุ่มตัวอย่างโดยใช้แบบสำรวจความต้องการและความพร้อมของนักศึกษาทางไกลในการรับชมรูปแบบรายการพหุศาสตร์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้การวิจัยในครั้งนี้ ได้แก่ นักศึกษาในระบบการศึกษาทางไกล มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการสำรวจความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา ได้แก่ นักศึกษาในระบบการศึกษาทางไกล ระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา ที่กำลังศึกษาอยู่ในช่วงปีการศึกษา 2563 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราชที่สมัครใจ จำนวน 612 คน

เครื่องมือและการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

1. เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่ แบบสำรวจความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษากทางไกลในระดับอุดมศึกษา ประกอบไปด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษากทางไกลในระดับอุดมศึกษา ลักษณะข้อคำถามเป็นแบบจัดอันดับคุณภาพแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ คือ

5 แทนความหมาย ความต้องการและความพร้อมมากที่สุด

4 แทนความหมาย ความต้องการและความพร้อมมาก

3 แทนความหมาย ความต้องการและความพร้อมปานกลาง

2 แทนความหมาย ความต้องการและความพร้อมน้อย

1 แทนความหมาย ความต้องการและความพร้อมน้อยที่สุด

โดยวิเคราะห์มาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับและแปลความหมายค่าคะแนนเฉลี่ย (บุญชม ศรีสะอาด, 2556) ดังต่อไปนี้

ค่าเฉลี่ย 4.50 - 5.00 แปลผลเป็น ความต้องการและความพร้อมมากที่สุด

ค่าเฉลี่ย 3.50 - 4.49 แปลผลเป็น ความต้องการและความพร้อมมาก

ค่าเฉลี่ย 2.50 - 3.49 แปลผลเป็น ความต้องการและความพร้อมปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 1.50 - 2.49 แปลผลเป็น ความต้องการและความพร้อมน้อย

ค่าเฉลี่ย 1.00 - 1.49 แปลผลเป็น ความต้องการและความพร้อมน้อยที่สุด

จากนั้นนำมาจัดลำดับความต้องการและความพร้อม ส่วนข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะทำการวิเคราะห์เนื้อหาแล้วทำการแจกแจงความถี่และหาค่าร้อยละเสนอเป็นความเรียงจากข้อที่มีคะแนนมากไปหาน้อย

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ เป็นข้อคำถามปลายเปิด

2. ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ ประกอบด้วยขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 ศึกษารูปแบบการเรียนรู้ผ่านรายการพอดคาสต์สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา

ขั้นที่ 2 สร้างแบบสำรวจความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษทางไกลในระดับอุดมศึกษา

ตารางที่ 3.1 การสร้างประเด็นคำถามในแบบสำรวจความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษทางไกลในระดับอุดมศึกษา

วัตถุประสงค์การวิจัย	หลักการแนวคิด / ประเด็นย่อยการวิจัย	ประเด็นคำถาม	จำนวนข้อคำถาม
1. ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม	ศึกษาสภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม	- ข้อมูลปัจจุบัน	ตอนที่ 1
2. ความต้องการและความพร้อมของนักศึกษาต่อรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษทางไกลในระดับอุดมศึกษา	ความต้องการและความพร้อมของนักศึกษาต่อรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ (ข้อคำถามจากการทบทวนวรรณกรรม แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับสื่อดิจิทัล รายการเสียงเพื่อการเรียนรู้ ช่องทางการเผยแพร่สื่อ แนวทางการปฏิรูปการเรียนการสอนและการให้บริการสื่อการสอนของ มสธ.)	- ความต้องการ รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษทางไกล	ตอนที่ 2 ข้อ 1-10
		- ความพร้อม ในการรับชมรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษทางไกล	ตอนที่ 2 ข้อ 11-17
3. ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมอื่น ๆ	แนวทางเกี่ยวกับการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์สำหรับการศึกษทางไกลในระดับอุดมศึกษา และข้อเสนอแนะต่าง ๆ	ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะที่เกี่ยวข้องกับ 1) รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ 2) ประเภทและลักษณะของรูปแบบรายการเสียงพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้	ตอนที่ 3 ข้อ 1-5

วัตถุประสงค์ การวิจัย	หลักการแนวคิด / ประเด็นย่อยการวิจัย	ประเด็นคำถาม	จำนวน ข้อคำถาม
		3) วิธีการศึกษาและ กิจกรรมการเรียนรู้ด้วย รูปแบบรายการพอดคาสต์	

ขั้นที่ 3 นำแบบสำรวจความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา ไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน ทั้งทางด้านเทคโนโลยีการศึกษา และด้านการวัดและประเมินผลการศึกษา พิจารณาตรวจสอบความเที่ยง ความตรงเชิงเนื้อหา ความถูกต้องของเนื้อหา (Content Validity) และใช้วิธีหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruency: IOC) (เยาวดี ราชัยกุล วิบูลย์ศรี, 2556) เพื่อตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาและความชัดเจนของภาษาที่ใช้ โดยแบบสำรวจความต้องการและความพร้อมฯ อยู่ในเกณฑ์ที่เหมาะสมในการนำไปใช้กับกลุ่มเป้าหมาย (IOC = 0.93)

ขั้นที่ 4 ปรับปรุงแก้ไขแบบสัมภาษณ์ ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ นำแบบสำรวจความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษาที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วเสร็จไปใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

นำส่งแบบสำรวจความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา รูปแบบออนไลน์ ไปทางอีเมล และสื่อสังคมออนไลน์ต่างๆ รวมทั้งบนเว็บไซต์ โดยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลจริงกับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักศึกษาระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา มสธ. จำนวน 612 คน

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ข้อมูลส่วนตัวโดยการแจกแจงความถี่ และหาค่าร้อยละ วิเคราะห์ข้อมูลความต้องการและความพร้อมในการรับฟังรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา ดำเนินการให้คะแนนตามเกณฑ์ค่าเฉลี่ย และการใช้สถิติอ้างอิงเพื่อเปรียบเทียบความแตกต่าง ส่วนข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะทำการวิเคราะห์เนื้อหาแล้วทำการแจกแจงความถี่และหาค่าร้อยละเสนอเป็นความเรียงจากข้อที่มีคะแนนมากไปหาน้อย

ขั้นตอนที่ 2 สอบถามความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา (ข้อมูลเชิงคุณภาพ)

1. ศึกษาแนวคิดจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อกำหนดกรอบแนวคิดและกำหนดขอบข่ายของข้อคำถาม

2. ศึกษาความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างโดยใช้แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้การวิจัยในครั้งนี้ ได้แก่ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในระบบการศึกษาทางไกล ประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการสัมภาษณ์ในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล ได้แก่ ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ จำนวนทั้งสิ้น 25 คน โดยวิธีการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง (Purposive Selection) และสมัครใจ โดยพิจารณาจากคุณสมบัติดังต่อไปนี้

1) ผู้บริหาร เป็นผู้ที่กำหนดนโยบายและกลยุทธ์สื่อการศึกษาทางไกลของ มสธ. จำนวน 5 คน

2) อาจารย์ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในกระบวนการผลิต ออกแบบ และพัฒนาสื่อการศึกษาทางไกลทั้งด้านเนื้อหา ด้านเทคโนโลยีการศึกษา และด้านการวัดประเมินผล ของ มสธ. จำนวน 10 คน

3) เจ้าหน้าที่ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับกระบวนการออกแบบและผลิตสื่อเพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล มสธ. จำนวน 10 คน

เครื่องมือและการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

1. เครื่องมือที่ใช้ ได้แก่ แบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล เป็นข้อคำถามปลายเปิดแบบมีโครงสร้าง

2. ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ ประกอบด้วยขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 ศึกษาแบบการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ รวมไปถึงการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล

ขั้นที่ 2 สร้างแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างของผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล ซึ่งแบ่งแบบสัมภาษณ์ออกเป็น 3 เครื่องมือ ประกอบไปด้วย

1) แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นเกี่ยวกับการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกลสำหรับผู้บริหาร

2) แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นเกี่ยวกับการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล สำหรับอาจารย์

3) แบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นเกี่ยวกับการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล สำหรับบุคลากรและเจ้าหน้าที่

โดยมีรายละเอียดโครงสร้างแบบสัมภาษณ์จากการทบทวนวรรณกรรมและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ ซึ่งพิจารณาถึงองค์ประกอบที่เกี่ยวข้อง ดังนี้ 1) องค์ประกอบด้านรูปแบบและลักษณะของรายการพอดคาสต์ 2) องค์ประกอบด้านเนื้อหารายการพอดคาสต์ 3) องค์ประกอบด้านการผลิตรายการพอดคาสต์ 4) องค์ประกอบด้านผู้จัดรายการพอดคาสต์ และ 5) องค์ประกอบด้านโครงสร้างพื้นฐานและช่องทางในการเผยแพร่รายการพอดคาสต์

ตารางที่ 3.2 การสร้างประเด็นคำถามในแบบสัมภาษณ์ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกล

วัตถุประสงค์การวิจัย	หลักการแนวคิด / ประเด็นย่อยการวิจัย	ประเด็นคำถาม	จำนวนข้อคำถาม
1. ข้อมูลและสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม	- ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับผู้ตอบแบบสอบถาม	- ข้อมูลปัจจุบัน - ประสบการณ์และความเชี่ยวชาญ	ตอนที่ 1

วัตถุประสงค์ การวิจัย	หลักการแนวคิด / ประเด็นย่อยการวิจัย	ประเด็นคำถาม	จำนวน ข้อคำถาม
2. ความคิดเห็น เกี่ยวกับรูปแบบและ แนวทางการผลิต และพัฒนารายการ พอดคาสต์ และการ ใช้รูปแบบรายการ พอดคาสต์เพื่อการ เรียนรู้ในระบบ การศึกษาทางไกล	แนวคิดทางการพัฒนา รูปแบบรายการพอดคาสต์ เพื่อการเรียนรู้ โดยพิจารณา ในองค์ประกอบที่เกี่ยวข้อง ดังต่อไปนี้ 1) รูปแบบและลักษณะของ รายการ 2) เนื้อหารายการพอดคาสต์ เพื่อการเรียนรู้ 3) การผลิตรายการ ขั้นตอน วิธีการ และบุคลากรที่ เกี่ยวข้อง 4) ผู้จัดรายการหรือ พอดคาสเตอร์ (Podcaster) 5) โครงสร้างพื้นฐานในการ รองรับและสนับสนุนการ ผลิตรายการ รวมไปถึงองค์ประกอบอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง	- ความเข้าใจเกี่ยวกับการ ผลิตและพัฒนารายการพอด คาสต์เพื่อการเรียนรู้ - รูปแบบ ลักษณะ และ ประเภทรายการพอดคาสต์ - องค์ประกอบรายการ - ปัจจัยที่เอื้อให้ประสบ ความสำเร็จในการผลิตและ พัฒนารูปแบบรายการพอด คาสต์ - ความพร้อมด้านอุปกรณ์ เครื่องมือ งบประมาณ และ บุคลากรที่เกี่ยวข้องในการ ผลิตรายการ - สื่อและช่องทางการ เผยแพร่ - บทบาทของผู้มีส่วน เกี่ยวข้อง - ความท้าทายและข้อจำกัด ในการผลิตและพัฒนา รูปแบบรายการพอดคาสต์ - การเตรียมความพร้อมของ ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง - กระบวนการเรียนการสอน แนวทางการใช้พอดคาสต์ เพื่อการเรียนรู้สำหรับ การศึกษาทางไกล	ตอนที่ 2 ข้อ 1-15
3. ความคิดเห็น และ ข้อเสนอแนะอื่น ๆ	-	ความคิดเห็น และ ข้อเสนอแนะ	ตอนที่ 3

ขั้นที่ 3 นำแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล ไปให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 คน ตรวจสอบความถูกต้อง ความชัดเจนในการใช้ภาษา และความเหมาะสม ความครอบคลุมของรูปแบบคำถาม และนำมาหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) (เยาวดี ราชชัยกุล วิบูลย์ศรี, 2556)

ขั้นที่ 4 นำแบบสัมภาษณ์แบบมีโครงสร้างของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล ไปดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลจริงกับกลุ่มตัวอย่าง ซึ่งประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ จำนวน 25 คน

3. การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูล ติดต่อประสานงานกลุ่มผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ประกอบด้วย ผู้บริหาร อาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่เป็นกลุ่มตัวอย่างพร้อมทั้งส่งแบบสอบถามความคิดเห็นในการผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ และการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ในระบบการศึกษาทางไกล โดยวิธีการสัมภาษณ์กลุ่มตัวอย่าง ด้วยแบบสัมภาษณ์ความคิดเห็นแบบมีโครงสร้าง

4. การวิเคราะห์ข้อมูล โดยข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ทำการวิเคราะห์เนื้อหา

ขั้นตอนที่ 3 พัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา

1. พัฒนารอบแนวคิดของรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา โดยนำข้อมูลที่ได้จากการศึกษา วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูลหลักการ แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องมาออกแบบและพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้

2. จากกรอบแนวคิดที่ได้ ทำการสอบถามความคิดเห็นผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 12 คน เป็นการสอบถามและสัมภาษณ์รอบที่ 1 เกี่ยวกับองค์ประกอบของรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา ของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช โดยเน้นออกแบบรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ภายใต้มิติการส่งเสริมประสบการณ์การเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นสำคัญ ซึ่งพิจารณาในองค์ประกอบดังต่อไปนี้ 1) องค์ประกอบด้านรูปแบบและลักษณะของรายการ 2) องค์ประกอบด้านเนื้อหารายการ 3) องค์ประกอบด้านการผลิตรายการ ขั้นตอน วิธีการ และบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการผลิตและพัฒนารายการ 4) องค์ประกอบ

ด้านผู้จัดรายการหรือพอดคาสเตอร์ (Podcaster) และ 5) องค์ประกอบด้านโครงสร้างพื้นฐานในการรองรับและสนับสนุนการผลิตรายการ

3. นำข้อมูลที่ได้จากการสอบถามและสัมภาษณ์ความคิดเห็นผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 12 คน ในรอบที่ 1 มาพัฒนาเป็นร่างรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษากไกลในระดับอุดมศึกษา โดยเน้นองค์ประกอบที่จะสนับสนุนรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษากไกลในระดับอุดมศึกษา ของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

4. นำร่างรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษากไกลในระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ที่พัฒนาขึ้นและครอบคลุมองค์ประกอบ ประเมินความเหมาะสมและตรวจสอบคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 12 ท่าน ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิด้านการออกแบบการสอน จำนวน 4 ท่าน ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเนื้อหา จำนวน 4 ท่าน และผู้ทรงคุณวุฒิด้านการผลิตสื่อเสียงเพื่อการเรียนการสอน จำนวน 4 ท่าน โดยวิธีการจัดสนทนากลุ่มอีก 1 รอบ

5. นำข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิมาปรับปรุงแก้ไขให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น เพื่อให้ได้ต้นแบบรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษากไกลในระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

เครื่องมือและการตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ

1. เครื่องมือที่ใช้ ประกอบไปด้วย

1) แบบสอบถามความคิดเห็นสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับองค์ประกอบในการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษากไกล (สำหรับการสอบถามและสัมภาษณ์รอบที่ 1)

2) ร่างรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษากไกลในระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

3) แบบประเมินความเหมาะสมขององค์ประกอบและตรวจสอบคุณภาพของรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษากไกลในระดับอุดมศึกษา สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ (สำหรับวิธีการจัดสนทนากลุ่มรอบที่ 2)

2. ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ

1) แบบสอบถามความคิดเห็นสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับองค์ประกอบในการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษากไกล ประกอบด้วยขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ 1 นำข้อมูลที่ได้จากการสอบถามความคิดเห็นของผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในขั้นการดำเนินการวิจัยขั้นที่ 2 และข้อมูลที่ได้จากการศึกษาองค์ประกอบ แนวทาง และรูปแบบในการ

ผลิตและพัฒนารายการพอดคาสต์ รวมไปถึงการใช้รูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทงไกล มาเป็นองค์ประกอบในการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ

ขั้นที่ 2 สร้างแบบสอบถามความคิดเห็นสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับองค์ประกอบ ในการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทงไกล ซึ่งเป็น แบบสอบถามแบบมีโครงสร้างตามกรอบประเด็นที่กำหนด โดยลักษณะของเครื่องมือที่ใช้ในการ วิจัย ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลและสถานภาพของผู้ทรงคุณวุฒิ

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับองค์ประกอบและแนว ทิศทางการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์ และกลยุทธ์ ปัจจัยที่ส่งเสริมความสำเร็จในการใช้ รายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทงไกล

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ

ขั้นที่ 3 นำแบบสอบถามความคิดเห็นผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับองค์ประกอบในการ พัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทงไกล ไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 คน พิจารณาตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาและความชัดเจนของภาษาที่ใช้

2) นำข้อมูลที่ได้จากการสอบถามความคิดเห็นผู้ทรงคุณวุฒิในรอบที่ 1 มาพัฒนาเป็น ร่างรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ สำหรับการศึกษาทงไกลในระดับอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช และพัฒนาต้นแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ เพื่อเตรียมนำร่างรูปแบบและต้นแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้ ไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิประเมิน

3) แบบประเมินความเหมาะสมขององค์ประกอบและตรวจสอบคุณภาพของรูปแบบ รายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทงไกลในระดับอุดมศึกษา สำหรับ ผู้ทรงคุณวุฒิ

ผู้วิจัยสร้างแบบประเมินความเหมาะสมขององค์ประกอบและตรวจสอบคุณภาพ ของรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทงไกลในระดับอุดมศึกษา สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ โดยเป็นแบบประเมินสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิในการพิจารณาความเหมาะสม สอดคล้องของรูปแบบฯ มีรายละเอียดที่เกี่ยวข้องที่ครอบคลุมกับการประเมิน ประกอบไปด้วย

ตอนที่ 1 ข้อมูลและสถานภาพของผู้ทรงคุณวุฒิ

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิต่อองค์ประกอบของรูปแบบ รายการพอดคาสต์ ซึ่งมีการประเมินในองค์ประกอบดังต่อไปนี้ 1) องค์ประกอบด้านรูปแบบและ ลักษณะของรายการพอดคาสต์ 2) องค์ประกอบด้านเนื้อหารายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้

3) องค์ประกอบด้านการผลิตรายการ ขั้นตอน วิธีการ และบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการผลิตและพัฒนารายการ 4) องค์ประกอบด้านผู้จัดรายการหรือพอดคาสเตอร์ (Podcaster) และ 5) องค์ประกอบด้านโครงสร้างพื้นฐานในการรองรับและสนับสนุนการผลิตรายการ

ตอนที่ 3 แบบตรวจประเมินคุณภาพรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้
สำหรับการศึกษาทางไกล

ตอนที่ 4 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

1) การเก็บรวบรวมข้อมูลความคิดเห็นสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับองค์ประกอบในการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกล ผู้วิจัยติดต่อประสานงานกลุ่มผู้ทรงคุณวุฒิ พร้อมทั้งส่งแบบสอบถามความคิดเห็นผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับองค์ประกอบในการพัฒนารูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกลไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิให้ความคิดเห็น

2) การเก็บรวบรวมข้อมูลการประเมินความเหมาะสมขององค์ประกอบและตรวจสอบคุณภาพของรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษา สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้วิจัยดำเนินการประสานงานและติดต่อนัดหมาย และจัดส่งร่างรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษาสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ และแบบประเมินความเหมาะสมขององค์ประกอบและตรวจสอบคุณภาพของรูปแบบรายการพอดคาสต์ฯ ดำเนินการจัดสนทนากลุ่มเพื่อให้ผู้ทรงคุณวุฒิประเมินและให้ความคิดเห็น

4. การวิเคราะห์ข้อมูล

1) นำผลการสอบถามและสัมภาษณ์ความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิมาวิเคราะห์เนื้อหา โดยผู้วิจัยได้วิเคราะห์เนื้อหาและความสอดคล้องทางความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ วิเคราะห์ข้อมูลจากข้อคำถามปลายเปิดโดยใช้การวิเคราะห์เนื้อหาวิเคราะห์ระดับความคิดเห็น

2) นำผลจากการประเมินความเหมาะสมขององค์ประกอบและตรวจสอบคุณภาพของร่างรูปแบบรายการพอดคาสต์เพื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาทางไกลในระดับอุดมศึกษาสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ โดยวิเคราะห์ความคิดเห็นต่อระดับคุณภาพของรูปแบบฯ ด้วยสถิติพื้นฐาน ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และแปลความหมายค่าคะแนนเฉลี่ย ดังนี้

ค่าเฉลี่ย	4.50 – 5.00	แปลผลเป็น คุณภาพอยู่ในระดับดีมาก
ค่าเฉลี่ย	3.50 – 4.49	แปลผลเป็น คุณภาพอยู่ในระดับดี
ค่าเฉลี่ย	2.50 – 3.49	แปลผลเป็น คุณภาพอยู่ในระดับพอใช้

ค่าเฉลี่ย 1.50 – 2.49 แปลผลเป็น คุณภาพอยู่ในระดับน้อย
ค่าเฉลี่ย 1.00 – 1.49 แปลผลเป็น คุณภาพอยู่ในระดับน้อยที่สุด
เกณฑ์ประเมินความเหมาะสมของรูปแบบฯ ต้องมีค่าเฉลี่ย ในระดับดีขึ้นไปถึงจะเป็น
ที่ยอมรับได้

